

BUKU PENGAYAAN BAHASA INDONESIA BERDASARKAN PENDEKATAN SAINTIFIK DALAM KURIKULUM 2013



Kastam Syamsi
Esti Swatika Sari
Yayuk Eny Rahayu

Universitas Negeri Yogyakarta

2014

**BUKU PENGAYAAN BAHASA INDONESIA
BERDASARKAN PENDEKATAN SAINTIFIK
DALAM KURIKULUM 2013**

Kastam Syamsi
Esti Swatika Sari
Yayuk Eny Rahayu

2014

DAFTAR ISI

| | |
|---|-----|
| Kata Pengantar | ii |
| Daftar Isi | iii |
| Pelajaran 1 Teks Laporan Hasil Observasi | 1 |
| A. Mengamati | 1 |
| B. Menanya | 4 |
| C. Mengeksplorasi Teks Laporan Hasil Observasi | 5 |
| D. Mengasosiasi | 8 |
| E. Mengomunikasikan | 10 |
| Pelajaran 2 Teks Tanggapan Deskriptif | 12 |
| A. Mengamati | 12 |
| B. Menanya | 14 |
| C. Mengeksplorasi Teks Tanggapan Deskriptif | 16 |
| D. Mengasosiasi | 18 |
| E. Mengomunikasikan | 21 |
| Pelajaran 3 Teks Eksposisi | 22 |
| A. Mengamati | 22 |
| B. Menanya | 25 |
| C. Mengeksplorasi Teks Eksposisi | 26 |
| D. Mengasosiasi | 30 |
| E. Mengomunikasikan | 32 |
| Pelajaran 4 Teks Eksplanasi | 33 |
| A. Mengamati | 33 |
| B. Menanya | 35 |
| C. Mengeksplorasi Teks Eksplanasi | 36 |
| D. Mengasosiasi | 40 |
| E. Mengomunikasikan | 42 |
| Pelajaran 5 Teks Cerita Pendek | 43 |
| A. Mengamati | 43 |
| B. Menanya | 46 |
| C. Mengeksplorasi Teks Cerita Pendek | 48 |
| D. Mengasosiasi | 50 |
| E. Mengomunikasikan | 53 |
| Daftar Pustaka | 54 |

KATA PENGANTAR

Kurikulum 2013 menekankan pentingnya penerapan Pendekatan Saintifik dalam pembelajaran. Dalam kenyataannya, melaksanakan pembelajaran berdasarkan pendekatan ini masih membingungkan para siswa. Oleh karena itu, buku pengayaan ini disusun sebagai alternatif sumber materi ajar pelajaran Bahasa Indonesia bagi siswa kelas 7.

Buku ini merupakan buku pengayaan mata pelajaran Bahasa Indonesia berdasarkan pendekatan saintifik dalam Kurikulum 2013. Melalui pendekatan ini, kamu diajak untuk terlibat aktif dalam memahami berbagai teks yang ada dalam pembelajaran Bahasa Indonesia melalui lima tahapan kegiatan. Kelima tahapan itu adalah (1) mengamati, (2) menanya, (3) mengeksplorasi teks, (4) mengasosiasi, dan (5) mengomunikasikan. Untuk itu, ikutilah kelima tahapan kegiatan itu sehingga kamu akan memiliki pengalaman belajar yang baik.

Buku pengayaan ini ditujukan bagi Siswa Kelas VII SMP/MTs. Penulis telah berusaha agar buku ini mudah diikuti oleh para siswa. Namun demikian, masih terdapat ketidaksempurnaan di dalamnya. Oleh karena itu, kritik dan masukan para pembaca sangat diharapkan demi penyempurnaan buku ini di kemudian hari. Selamat belajar!

Yogyakarta, Oktober 2014

Penulis

Pelajaran 1

Teks Laporan Hasil Observasi

Indikator:

- (1) Mampu memahami teks laporan hasil observasi
- (2) Mampu mengidentifikasi kekurangan teks laporan hasil observasi
- (3) Mampu menangkap makna teks laporan hasil observasi
- (4) Mampu menyusun teks laporan hasil observasi
- (5) Mampu menelaah dan merevisi teks laporan hasil observasi
- (6) Mampu meringkas teks laporan hasil observasi

A. Mengamati

1. Perhatikan dan bacalah teks laporan hasil observasi di bawah ini!

Teks 1

Keindahan Alam Bunaken

Nama Bunaken sudah tidak asing lagi terdengar bagi kita. Pulau yang terletak di barat laut kota Manado ini, memiliki keanekaragaman kehidupan yang sangat besar, salah satunya adalah kehidupan biota lautnya. Taman Nasional Bunaken memiliki ekosistem terumbu karang yang sangat kaya.. Pulau ini merupakan tempat plankton-plankton yang menjadi makanan semua mahluk hidup biota laut. Plankton-plankton tersebut sekarang naik ke permukaan laut. Karena banyaknya jumlah plankton yang naik ke atas permukaan laut, banyak biota laut yang memilih tempat ini sebagai rumahnya.

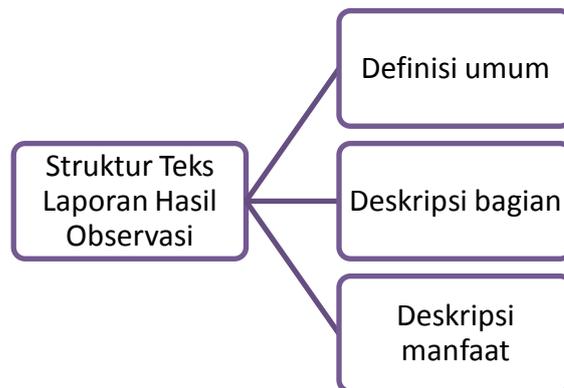
Terdapat sekitar 390 spesies terumbu karang di wilayah ini. Taman Nasional Bunaken juga memiliki berbagai spesies ikan, mamalia laut, reptil, burung, moluska dan mangrove. Sekitar 90 spesies ikan tinggal di perairan wilayah ini. Di daratan, pulau ini kaya akan *Arecaceae*, sagu, woka, silar dan kelapa. Selain itu, Taman Nasional Bunaken juga memiliki spesies hewan yang tinggal di daratan, seperti rusa dan kuskus. Hutan mangrove di taman ini menjadi habitat bagi kepiting, lobster, moluska dan burung laut. Selain itu, ada banyak kegiatan yang dapat di lakukan di Bunaken, khususnya untuk menikmati keindahan bawah lautnya, mulai dari melihat hanya dari *glass bottom boat*,



snorkeling dan *personal favorite, scuba diving*. *Scuba diving* merupakan kegiatan yang paling menyenangkan bagi semua wisatawan. Para wisatawan dapat menemui hampir 70-80% ikan dan terumbu karang yang ada di dunia.

Terumbu karang Bunaken juga dijaga oleh warga-warga sekitar yang berpatroli tanpa kenal lelah untuk menjaga keutuhan taman laut ini. Mereka menyadari, tanpa karang laut yang sehat maka mereka akan kehilangan mata pencaharian yang baik. Kesuksesan taman laut Bunaken sekarang diikuti oleh semua taman laut yang bermunculan di Indonesia. Taman Nasional Bunaken secara resmi didirikan pada tahun 1991 dan merupakan salah satu taman laut pertama Indonesia. Pada tahun 2005, Indonesia mendaftarkan taman nasional ini kepada UNESCO untuk dimasukkan kedalam Situs Warisan Dunia. Bunaken merupakan tempat konservasi alam yang sukses, hal ini menjadikan banyak kura-kura yang dapat mencapai umur hingga 80 tahun sehingga bentuknya ada yang sebesar meja tulis. (adaptasi dari <http://brainly.co.id>)

2. Bagaimanakah struktur organisasi teks laporan hasil observasi tersebut? Coba baca kembali teks tersebut dan buatlah bagan struktur organisasi teks laporan hasil observasi disertai dengan kalimat yang sesuai dengan struktur tersebut secara berkelompok (tiap kelompok 4 orang)!.
 Perlu diketahui bahwa struktur organisasi teks hasil observasi terdiri atas:



Jawab:

| Bagian struktur teks laporan hasil observasi | Kalimat |
|--|---------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Apakah kalian sudah bisa memahami teks laporan hasil observasi tersebut? Jika belum memahami isinya, coba baca teks lain yang memuat laporan hasil observasi dan lakukan hal yang sama seperti di atas!

B. Menanya

Mungkin kalian masih membutuhkan pemahaman lebih lanjut tentang teks laporan hasil observasi tersebut. Untuk itu, bacalah teks berikut ini!

Teks 2

SAPI

Sapi digolongkan sebagai hewan mamalia atau hewan yang menyusui. Sapi atau yang bernama Latin *Bos Taurus* mendapatkan tempat di Kingdom Animalia. Sapi Pemakan Tumbuhan(Rerumputan). Sapi atau lembu adalah hewan ternak anggota suku Bovidae dan anak suku Bovinae. Sapi dipelihara terutama untuk dimanfaatkan susu dan dagingnya sebagai pangan manusia. Hasil sampingan, seperti kulit, jeroan, dan tanduknya juga dimanfaatkan untuk berbagai keperluan manusia.

Di sejumlah tempat, sapi juga dipakai sebagai penggerak alat transportasi, pengolahan lahan tanam (bajak), dan alat industri lain (seperti peremas tebu). Karena banyak kegunaan ini, sapi telah menjadi bagian dari berbagai kebudayaan manusia sejak lama. Sapi yang baru Lahir beratnya mencapai 25-45 Kg. Tetapi saat dewasa, Beratnya bisa mencapai rata-rata 1,090 Kg. Beratnya ini pun tergantung jenis atau Rasnya. Umurnya rata-rata mencapai 15 tahun. Tahun Lalu, Presiden kita berkorban dengan sapi jenis Ongole Kualitas Terbaik.



Daging sapi (Bahasa Inggris: *beef*) adalah daging yang diperoleh dari sapi yang biasa dan umum digunakan untuk keperluan konsumsi makanan. Di setiap daerah, penggunaan daging ini berbeda-beda tergantung dari cara pengolahannya. Sebagai contoh has luar, daging iga dan *T-Bone* sangat umum digunakan di Eropa dan di Amerika Serikat sebagai bahan pembuatan steak sehingga bagian sapi ini sangat banyak diperdagangkan. Akan tetapi, seperti di Indonesia dan di berbagai negara Asia lainnya daging ini banyak digunakan untuk makanan berbumbu dan bersantan seperti sup konro dan rendang.

(sumber: <http://brainly.co.id/>)

Nah sekarang, coba buatlah beberapa pertanyaan yang dapat kamu ajukan terkait dengan bacaan tersebut! Pertanyaan itu bisa meliputi *apa, siapa, mengapa, di mana, kapan, dan bagaimana?*

Daftar pertanyaan:

- 1) _____

- 2) _____

- 3) _____

- 4) _____

- 5) _____

C. Mengeksplorasi Teks Laporan Hasil Observasi

Tugas 1

1. Teks laporan hasil observasi berjudul “Keindahan Alam Bunaken” di atas terdiri dari tiga paragraf. Diskusikan dengan kelompokmu dan coba temukan gagasan utama dan gagasan penjelas yang ada pada setiap paragraf!

Paragraf 1:

Gagasan utama: _____

Gagasan penjelas: _____

Paragraf 2:

Gagasan utama: _____

Gagasan penjelas: _____

Paragraf 3:

Gagasan utama: _____

Gagasan penjelas: _____

2. Jawablah pertanyaan berikut ini!

a. Bagaimanakah kehidupan biota laut di Bunaken?

Jawab:

b. Mengapa banyak wisatawan tertarik mengunjungi Bunaken?

Jawab:

c. Apakah sajakah kegiatan yang dapat dilakukan di Bunaken?

Jawab:

d. Mengapa Bunaken disebut sebagai konservasi alam yang berhasil?

Jawab:

2. Sekarang, diskusikan dengan temanmu tentang isi teks tersebut!
3. Setelah itu, petakan bacaan tersebut sesuai dengan struktur teksnya! Untuk memetakan struktur organisasi teks tersebut dapat dilakukan dengan cara mengisi tabel berikut ini.

| Struktur Teks | Kalimat |
|-------------------|-------------------------------------|
| Definisi Umum | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |
| Deskripsi Bagian | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |
| Deskripsi Manfaat | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |

D. Mengasosiasi

Tugas 1

1. Di Indonesia terdapat beberapa hewan yang dapat digunakan untuk kehidupan manusia. Apa sajakah hewan yang ada di sekitar lingkungan tempat tinggalmu?

Jawab:

2. Meskipun hewan memberi manfaat bagi manusia, ada beberapa di antaranya yang diburu dan dibunuh? Bagaimanakah pendapatmu terhadap hal itu?

Jawab:

Tugas 2

1. Bacalah kembali teks laporan hasil observasi berjudul “SAPI” di atas, lalu buatlah ringkasan teks di atas dalam satu paragraf!

Ringkasan teks laporan hasil observasi berjudul SAPI:

2. Pilihlah salah satu topik berdasarkan hasil diskusi dengan temanmu tadi sebagai bahan untuk menulis teks laporan hasil observasi!

Topik yang dipilih :

3. Setelah itu, buatlah sebuah teks laporan hasil observasi yang terdiri dari 3 paragraf berdasarkan pengalamanmu terkait dengan hewan dan kegunaannya di sekitar tempat tinggalmu.

| No. | Kriteria Penilaian | Skor |
|-----|---|---|
| 1. | Struktur Teks (definisi umum-deskripsi bagian-deskripsi manfaat) <ul style="list-style-type: none"> a. Lengkap dan terinci b. Lengkap tetapi kurang terinci c. Kurang lengkap dan terinci d. Kurang lengkap dan kurang terinci | 4 3 2 1 |
| 2. | Ciri kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> a. Pilihan kata <ul style="list-style-type: none"> - Tepat (sesuai) - Kurang tepat - Tidak tepat b. Kalimat <ul style="list-style-type: none"> - Mudah dipahami - Sedikit sulit dipahami - Sulit dipahami c. EYD dan tanda baca <ul style="list-style-type: none"> - Tidak ada kesalahan - Sedikit kesalahan - Banyak kesalahan | 3 2 1 3 2 1 3 2 1 |

2. Selanjutnya, pilihlah beberapa tulisan yang dinilai baik, dan pajanglah di papan pajangan atau majalah dinding sekolah!

Pelajaran 2

Teks Deskripsi

Indikator:

- (1) Mampu memahami teks deskripsi
- (2) Mampu mengidentifikasi kekurangan teks deskripsi
- (3) Mampu menangkap makna teks deskripsi
- (4) Mampu menyusun teks deskripsi
- (5) Mampu menelaah dan merevisi teks deskripsi
- (6) Mampu meringkas teks deskripsi

A. Mengamati

1. Perhatikan dan bacalah teks deskripsi di bawah ini!

Teks 1

Grebeg dan Gunungan Kraton Yogyakarta

Grebeg kraton Yogyakarta adalah upacara adat sebagai simbol *kekucah dalem*, yakni simbol kemurahan hati raja kepada kawulanya. Raja digambarkan sebagai sosok yang mengayomi, mengayemi, dan mengenyangkan kawulanya. Tradisi ini sudah dilaksanakan sejak pemerintahan Sri Sultan Hamengkubuwono I. Upacara Grebeg diadakan tiga kali dalam setahun, yakni **Grebeg Syawal** sebagai bentuk ungkapan syukur telah melampaui bulan puasa, kemudian **Grebeg Maulud** diadakan untuk memperingati hari kelahiran Nabi Muhammad SAW. Sedangkan **Grebeg Besar** diselenggarakan untuk merayakan Idul Adha.

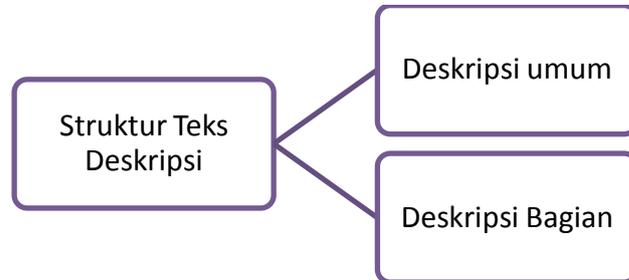
Upacara Grebeg identik dengan adanya Gunungan, yaitu berbagai makanan dan hasil bumi yang disusun menyerupai gunung, sebagai simbol dari kemakmuran kraton Yogyakarta yang nantinya akan dibagikan kepada rakyat. Dalam perayaan Grebeg, terdapat enam jenis gunungan, masing-masing memiliki bentuk yang berbeda dan terdiri dari jenis makanan yang berbeda pula.



(Sumber:
<http://www.kratonpedia.com/article-detail/2012/2/5/237>)

2. Bagaimanakah struktur organisasi teks deskripsi tersebut? Coba baca kembali teks tersebut dan buatlah bagan struktur organisasi teks deskripsi disertai dengan kalimat yang sesuai dengan struktur tersebut secara berkelompok (tiap kelompok 4 orang)!

Perlu diketahui bahwa struktur organisasi teks deskripsi terdiri atas:



Jawab:

3. Bagaimanakah struktur kebahasaan teks deskripsi tersebut? Coba baca kembali teks tersebut dan secara berkelompok carilah penggunaan kata rujukan, kelompok kata, imbuhan, kata baku, konjungsi dan, tetapi, sehingga, atau!

Jawab:

Buddha dan ajaran-ajarannya, relief tersebut juga merekam kemajuan masyarakat Jawa pada masa itu. Bukti bahwa nenek moyang Bangsa Indonesia adalah pelaut yang ulung dan tangguh dapat dilihat pada 10 relief kapal yang ada. Salah satu relief kapal dijadikan model dalam membuat replika kapal yang digunakan untuk mengarungi *The Cinnamon Route* dari Jawa hingga benua Afrika. Saat ini replika kapal yang disebut sebagai Kapal Borobudur itu disimpan di Museum Kapal Samudraraksa.

Berdasarkan prasasti Kayumwungan yang bertanggal 26 Mei 824, Candi Borobudur dibangun oleh Raja Samaratungga antara abad ke-8 hingga abad ke-9, berbarengan dengan Candi Mendut dan Candi Pawon. Proses pembangunan berlangsung selama 75 tahun di bawah kepemimpinan arsitek Gunadarma. Meski belum mengenal komputer dan peralatan canggih lainnya, Gunadarma mampu menerapkan sistem *interlock* dalam pembangunan candi. Sebanyak 60.000 meter kubik batu andesit yang berjumlah 2.000.000 balok batu yang diusung dari Sungai Elo dan Progo dipahat dan dirangkai menjadi *puzzle* raksasa yang menutupi sebuah bukit kecil hingga terbentuk Candi Borobudur.

(Sumber: <http://borobudur.yogyes.com/id/see-and-do/archaeological-sights/candi-borobudur/>)

Nah sekarang, coba buatlah beberapa pertanyaan yang dapat kamu ajukan terkait dengan bacaan tersebut! Pertanyaan itu bisa meliputi *apa, siapa, mengapa, di mana, kapan, dan bagaimana?*

Daftar pertanyaan:

- 1) _____

- 2) _____

- 3) _____

- 4) _____

- 5) _____

- 6) _____

C. Mengeksplorasi Teks Deskripsi

Tugas 1

1. Teks deskripsi berjudul “Grebeg dan Gunungan Kraton Yogyakarta” di atas terdiri atas dua paragraf. Diskusikan dengan kelompokmu dan coba temukan gagasan utama dan gagasan penjelas yang ada pada setiap paragraf!

Paragraf 1:

Gagasan utama: _____

Gagasan penjelas: _____

Paragraf 2:

Gagasan utama: _____

Gagasan penjelas: _____

2. Jawablah pertanyaan berikut ini!

- a. Apakah yang disebut Grebeg?

Jawab:

- b. Sejak kapankah tradisi Grebeg dilakukan?

Jawab:

- 2) _____

- 3) _____

- 4) _____

- 5) _____

- 6) _____

2. Sekarang, diskusikan dengan temanmu tentang isi teks tersebut!
3. Setelah itu, petakan bacaan tersebut sesuai dengan struktur teksnya! Untuk memetakan struktur organisasi teks tersebut dapat dilakukan dengan cara mengisi tabel berikut ini.

| Struktur Teks | Kalimat |
|------------------|---------|
| Deskripsi Umum | _____ |
| | _____ |
| | _____ |
| | _____ |
| | _____ |
| Deskripsi Bagian | _____ |
| | _____ |
| | _____ |
| | _____ |
| | _____ |

D. Mengasosiasi

Tugas 1

1. Di Indonesia terdapat beberapa upacara tradisional atau benda purbakala yang merupakan warisan budaya bangsa. Apa upacara tradisional atau benda purbakala yang ada di sekitar lingkungan tempat tinggalmu?

Jawab:

4. Tukarkan dengan tulisan milik teman dan bacalah teks deskripsi milik temanmu itu!
5. Temukanlah kesalahan ejaan dan tata bahasa yang mungkin ada dalam teks deskripsi milik temanmu itu!
6. Jika perlu berilah komentar terhadap teks deskripsi milik temanmu!
7. Jika ada masukan, revisilah tulisanmu sehingga menjadi lebih baik!

E. Mengomunikasikan

1. Setelah kalian merevisi hasil tulisan masing-masing, coba kalian paparkan informasi tersebut. Berilah penilaian terhadap teks laporan hasil observasi karya teman sekelasmu dengan rubrik berikut ini!

| No. | Kriteria Penilaian | Skor |
|-----|---|---|
| 1. | Struktur Teks (deskripsi umum-deskripsi bagian) <ol style="list-style-type: none"> a. Lengkap dan terinci b. Lengkap tetapi kurang terinci c. Kurang lengkap dan terinci d. Kurang lengkap dan kurang terinci | 4 3 2 1 |
| 2. | Ciri kebahasaan <ol style="list-style-type: none"> a. Pilihan kata <ul style="list-style-type: none"> - Tepat (sesuai) - Kurang tepat - Tidak tepat b. Kalimat <ul style="list-style-type: none"> - Mudah dipahami - Sedikit sulit dipahami - Sulit dipahami c. EYD dan tanda baca <ul style="list-style-type: none"> - Tidak ada kesalahan - Sedikit kesalahan - Banyak kesalahan | 3 2 1 3 2 1 3 2 1 |

2. Selanjutnya, pilihlah beberapa tulisan yang dinilai baik, dan pajanglah di papan pajangan atau majalah dinding sekolah!

Pelajaran 3

Teks Eksposisi

Indikator:

- (1) Mampu memahami teks eksposisi
- (2) Mampu mengidentifikasi kekurangan teks eksposisi
- (3) Mampu menangkap makna teks eksposisi
- (4) Mampu menyusun teks eksposisi
- (5) Mampu menelaah dan merevisi teks eksposisi
- (6) Mampu meringkas teks eksposisi

A. Mengamati

1. Perhatikan dan bacalah teks eksposisi di bawah ini!

Teks 1

TEMPAT SAMPAH BANYAK, SEKOLAH SEHAT

Sebagai seorang guru, saya meyakini bahwa kesehatan lingkungan sekolah kita dapat mendukung prestasi anak didik kita. Untuk mewujudkan kesehatan sekolah ini, kita dapat melakukan banyak hal, salah satunya yaitu dengan cara meningkatkan jumlah tempat sampah di sekolah

Biasanya, ketika kita menengok kondisi kelas kita, koridor sekolah, halaman depan dan halaman belakang sekolah, kita sering menjumpai kertas-kertas, gelas atau botol air mineral, sedotan, plastik-plastik makanan ringan, berserakan di tempat tersebut. Benda-benda tersebut sebagian besar berasal dari anak didik kita. Kondisi ini jelas dapat merusak pemandangan dan mengganggu kesehatan sekolah. Kertas-kertas dan plastik-plastik yang berserakan dapat menyumbat selokan sekolah ketika hujan tiba. Gelas dan botol minuman bekas yang berceceran dapat menjadi sarang tempat berkembangnya nyamuk.



Saya melihat sebagian besar anak-anak kita telah memiliki rasa tanggungjawab yang tinggi untuk menjaga kebersihan sekolah. Mereka seringkali saya jumpai membuang sampah di tempat sampah. Meskipun demikian, ada juga sebagian dari mereka yang saya jumpai malas untuk membuang sampah di tempat sampah.

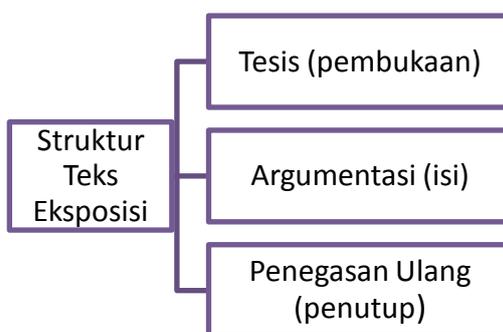
Mereka lebih memilih membuang tempat sampah di pojok kelas, atau bahkan di depan kelas. Ketika saya tanya mengapa mereka melakukan hal tersebut, sebagian besar dari mereka menjawab bahwa mereka melakukan hal tersebut karena tempat sampah yang ada, sangat jauh dari kelas mereka. Mendengar jawaban ini saya menjadi sadar betapa sedikitnya jumlah tempat sampah di sekolah kita.

Sekolah seharusnya menyediakan tempat sampah yang cukup untuk sampah-sampah yang dihasilkan anak didik kita. Sebuah tempat sampah seharusnya diletakkan tiap 10 meter di sekolah kita. Dengan demikian, ketika anak-anak bermaksud membuang sampah mereka, mereka dapat menemukan tempat sampah tersebut dengan mudah. Jadi, tidak ada alasan bagi mereka untuk membuang sampah sembarangan.

Ketika sekolah telah dilengkapi dengan tempat sampah yang cukup, murid-murid tidak akan malas lagi membuang sampah di tempat yang semestinya. Dengan demikian, kebersihan sekolah kita menjadi terjaga. Oleh sebab itu saya menyarankan marilah kita tambah jumlah tempat sampah di sekolah kita sehingga sekolah kita menjadi tempat yang bersih dan sehat bagi anak didik kita.

(Sumber: <http://pusatbahasaalazhar.wordpress.com/pesona-puisi/pembagian-jenis-jenis-wacana-genre-teks/>)

2. Bagaimanakah struktur organisasi teks eksposisi tersebut? Coba baca kembali teks tersebut dan buatlah bagan struktur organisasi teks eksposisi disertai dengan kalimat yang sesuai dengan struktur tersebut secara berkelompok (tiap kelompok 4 orang)!.
Perlu diketahui bahwa struktur organisasi teks hasil observasi terdiri atas:



Jawab:

B. Menanya

Mungkin kalian masih membutuhkan pemahaman lebih lanjut tentang teks eksposisi tersebut. Untuk itu, bacalah teks eksposisi berikut ini!

Teks 2

Masalah-Masalah yang Muncul Akibat Obesitas

Berat badan yang berlebihan dalam dunia kesehatan dikenal sebagai obesitas (kegemukan). Obesitas dalam hal ini didefinisikan sebagai sebuah kondisi di mana tubuh manusia menyimpan lemak yang berlebih. Obesitas sangat potensial menyebabkan gangguan pada kehidupan manusia.

Dalam dunia kedokteran, obesitas dikenal sebagai faktor utama penyebab penyakit jantung. Akibat dari kelebihan berat badan, jantung



bekerja lebih keras. Jika jantung bekerja terlalu keras, hal ini jelas sangat berbahaya bagi kesehatan. Serangan jantungpun dapat terjadi. Selain itu, obesitas dapat pula meningkatkan kolesterol serta tekanan darah. Tingginya kolesterol dan tekanan darah dapat menyebabkan pembuluh darah pecah sehingga apa yang disebut sebagai stroke, dapat terjadi. Tidak hanya masalah serangan jantung dan stroke, obesitas dapat pula meningkatkan jumlah gula dalam darah. Jumlah gula yang tidak terkontrol ini dapat menyebabkan gangguan

kesehatan yang kita kenal sebagai diabetes.

Selain masalah kesehatan di atas, obesitas juga dapat mengganggu kehidupan sehari-hari manusia utamanya wanita. Kebanyakan kaum wanita seringkali berusaha keras menjaga tubuh mereka agar terhindar dari obesitas. Bagi kebanyakan wanita, menjadi gemuk adalah sebuah kekurangan. Dengan gemuk, kesempurnaan penampilan mereka menjadi berkurang dan ini tentu saja dapat berpengaruh negatif terhadap kepercayaan diri mereka.

Penelitian-penelitian serius sangat diperlukan untuk meneliti pengaruh obesitas pada manusia. Namun dari apa yang dipaparkan di atas, telah jelas bagi kita bahwa obesitas tidak baik bagi kehidupan manusia.

(Sumber: <http://pusatbahasaalazhar.wordpress.com/pesona-puisi/pembagian-jenis-jenis-wacana-genre-teks/>)

Nah sekarang, coba buatlah beberapa pertanyaan yang dapat kamu ajukan terkait dengan bacaan tersebut! Pertanyaan itu bisa meliputi *apa, siapa, mengapa, di mana, kapan, dan bagaimana?*

Daftar pertanyaan:

- 1) _____

- 2) _____

- 3) _____

- 4) _____

- 5) _____

- 6) _____

C. Mengeksplorasi Teks Eksposisi

Tugas 1

1. Teks eksposisi berjudul “Tempat Sampah Banyak, Sekolah Sehat” di atas terdiri atas lima paragraf. Coba temukan gagasan utama dan gagasan penjelas yang ada pada setiap paragraf!

Paragraf 1:

Gagasan utama: _____

Gagasan penjelas: _____

Paragraf 2:

Gagasan utama: _____

Gagasan penjelas: _____

Paragraf 3:

Gagasan utama: _____

Gagasan penjelas: _____

Paragraf 4:

Gagasan utama: _____

Gagasan penjelas: _____

Paragraf 5:

Gagasan utama: _____

Gagasan penjelas: _____

Tugas 2

1. Coba jawablah juga pertanyaan yang tadi kamu buat berdasarkan teks bacaan berjudul “Masalah-masalah yang Muncul Akibat Obesitas”!

Jawaban:

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

6) _____

2. Sekarang, diskusikan dengan temanmu tentang isi teks tersebut!
3. Setelah itu, petakan bacaan tersebut sesuai dengan struktur teksnya! Untuk memetakan struktur organisasi teks tersebut dapat dilakukan dengan cara mengisi tabel berikut ini.

| Struktur Teks | Kalimat |
|-------------------|---|
| Tesis (pembukaan) | _____ _____ _____ _____ _____ |
| Argumentasi (isi) | _____ _____ _____ _____ _____ |

| | |
|------------------------------|--|
| Penegasan Ulang (penutup) | |
| | |
| | |
| | |
| | |

D. Mengasosiasi

Tugas 1

1. Di sekitar kita banyak terdapat beragam peristiwa dan informasi tentang kesehatan manusia. Coba identifikasikan hal-hal yang perlu dilakukan di lingkungan keluarga dalam rangka menjaga kesehatan bersama!

Jawab:

2. Banyak cara telah dilakukan oleh kita untuk menjaga kesehatan, salah satunya dengan berolah raga. Meski demikian, masih banyak yang enggan untuk melakukannya dengan berbagai alasan. Menurutmu, bagaimanakah cara yang efektif untuk memotivasi mereka?

Jawab:

Tugas 2

1. Bacalah kembali teks eksposisi berjudul “Masalah-masalah yang Muncul Akibat Obesitas” di atas, lalu buatlah ringkasan teks di atas dalam satu paragraf!

Ringkasan teks eksposisi berjudul Masalah-masalah yang Muncul Akibat Obesitas:

4. Tukarkan dengan tulisan milik teman dan bacalah teks eksposisi milik temanmu itu!
5. Temukanlah kesalahan ejaan dan tata bahasa yang mungkin ada dalam teks eksposisi milik temanmu itu!
6. Jika perlu berilah komentar terhadap teks eksposisi milik temanmu!
7. Jika ada masukan, revisilah tulisanmu sehingga menjadi lebih baik!

E. Mengomunikasikan

1. Setelah kalian merevisi hasil tulisan masing-masing, coba kalian paparkan informasi tersebut. Berilah penilaian terhadap teks eksposisi karya teman sekelasmu dengan rubrik berikut ini!

| No. | Kriteria Penilaian | Skor |
|-----------------------|--|------|
| 1. | Struktur Teks (tesis-argumentasi-penegasan ulang) | |
| | a. Lengkap dan terinci | 4 |
| | b. Lengkap tetapi kurang terinci | 3 |
| | c. Kurang lengkap dan terinci | 2 |
| | d. Kurang lengkap dan kurang terinci | 1 |
| 2. | Ciri kebahasaan | |
| | a. Pilihan kata | |
| | - Tepat (sesuai) | 3 |
| | - Kurang tepat | 2 |
| | - Tidak tepat | 1 |
| | b. Kalimat | |
| | - Mudah dipahami | 3 |
| | - Sedikit sulit dipahami | 2 |
| | - Sulit dipahami | 1 |
| | c. EYD dan tanda baca | |
| - Tidak ada kesalahan | 3 | |
| - Sedikit kesalahan | 2 | |
| - Banyak kesalahan | 1 | |

2. Selanjutnya, pilihlah beberapa tulisan yang dinilai baik, dan pajanglah di papan pajangan atau majalah dinding sekolah!

Pelajaran 4

Teks Eksplanasi

Indikator:

- (1) Mampu memahami teks eksplanasi
- (2) Mampu mengidentifikasi kekurangan teks eksplanasi
- (3) Mampu menangkap makna teks eksplanasi
- (4) Mampu menyusun teks eksplanasi
- (5) Mampu menelaah dan merevisi teks eksplanasi
- (6) Mampu meringkas teks eksplanasi

A. Mengamati

1. Perhatikan dan bacalah teks eksplanasi di bawah ini!

Teks 1

Proses Terjadinya Pemanasan Global

Pemanasan global terjadi sebenarnya mengikuti prinsip efek rumah kaca. Rumah kaca memiliki prinsip, menyerap energi panas yang dipancarkan oleh matahari dan menahannya, sehingga suhu udara di dalam rumah kaca menjadi hangat dan bisa menunjang pertumbuhan tanaman di dalamnya.

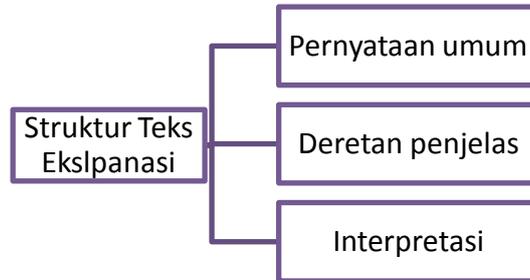
Bumi menerima energi panas dari matahari yang menyinari bumi. Energi panas yang sampai ke Bumi, menciptakan nuansa panas yang menghangatkan bumi. Sebagian dari panas tersebut di serap oleh bumi dan sisanya akan dipantulkan kembali. Namun, sebagian besar panas tersebut tetap terperangkap di atmosfer bumi akibat menumpuknya gas rumah kaca. Panas yang dipantulkan oleh bumi akan diserap oleh gas-gas rumah kaca dan dipantulkan kembali ke permukaan bumi. Akibatnya, energi panas tersebut terperangkap di dalam atmosfer bumi, sehingga suhu di permukaan bumi pun meningkat.

Pada konsentrasi tertentu, sebenarnya kehadiran gas-gas rumah kaca ini sangat diperlukan untuk menghangatkan suhu di atmosfer bumi. Namun, meningkatnya konsentrasi gas rumah kaca juga akan berdampak pada semakin meningkatnya energi panas di atmosfer bumi.

(Sumber: <http://informasitips.com/pemanasan-global-penyebab-proses-terjadinya-dampak-dan-penanggulangannya>)



2. Bagaimanakah struktur organisasi teks eksplanasi tersebut? buatlah bagan struktur organisasi teks eksplanasi disertai dengan kalimat yang sesuai dengan struktur tersebut secara berkelompok (tiap kelompok 4 orang)!.
Perlu diketahui bahwa struktur organisasi teks hasil observasi terdiri atas:



Jawab:

3. Bagaimanakah struktur kebahasaan teks eksplanasi tersebut? Coba baca kembali teks tersebut dan secara berkelompok carilah penggunaan konjungsi, kalimat sederhana, serta kohesi antarkalimat dan paragraf!

Jawab:

4. Setelah memahami struktur organisasi dan struktur kebahasaannya, coba bersama dengan kelompokmu, temukan bagaimanakah isi teks eksplanasi tersebut!

Jawab:

5. Apakah kalian sudah bisa memahami teks eksplanasi tersebut? Jika belum memahami isinya, coba baca teks lain yang sejenis dan lakukan hal yang sama seperti di atas!

B. Menanya

Mungkin kalian masih membutuhkan pemahaman lebih lanjut tentang teks eksplanasi tersebut. Untuk itu, bacalah teks eksplanasi berikut ini!

Teks 2

TSUNAMI

Kata “tsunami” berasal dari bahasa Jepang yang berarti pelabuhan (“tsu”) dan gelombang (“nami”). Tsunami adalah rangkaian gelombang yang timbul akibat air yang ada di danau atau di laut secara cepat bergerak dalam skala yang besar.

Tsunami terjadi ketika dasar laut mengalami kerusakan bentuk dan secara vertikal merubah posisi air yang datar. Gerakan vertikal yang besar dari patahan bumi dapat terjadi pada lapisan bumi.

Gempa bumi yang terjadi di dasar laut sangat berpotensi menimbulkan tsunami. Patahan dasar laut menyebabkan equalibrum air menjadi terganggu. Semakin besar daerah patahan yang terjadi, semakin besar pula tenaga gelombang yang di hasilkan. Gelombang besar yang



mengalir deras ke daratan inilah yang sangat berbahaya bagi manusia.

Tsunami selalu membawa kerusakan besar bagi manusia. Kerusakan yang terbesar disebabkan oleh gelombang besar yang membanjir daratan. Gelombang ini ketika mengenai pemukiman manusia akan menyeret apa saja yang dilaluinya. Kadang, korban jiwa yang terjadi bukanlah karena disebabkan oleh ombak besar tsunami yang mengalir, tapi karena benturan dengan benda-benda yang dibawa gelombang tsunami. Selain itu lumpur yang ikut terseret gelombang tsunami menyebabkan manusia menjadi sulit untuk menyelamatkan diri dengan cepat

(<http://pusatbahasaalazhar.wordpress.com/pesona-puisi/pembagian-jenis-jenis-wacana-genre-teks/>)

Nah sekarang, coba buatlah beberapa pertanyaan yang dapat kamu ajukan terkait dengan bacaan tersebut! Pertanyaan itu bisa meliputi *apa, siapa, mengapa, di mana, kapan, dan bagaimana?*

Daftar pertanyaan:

- 1) _____

- 2) _____

- 3) _____

- 4) _____

- 5) _____

- 6) _____

C. Mengeksplorasi Teks Eksplanasi

Tugas 1

1. Teks eksplanasi berjudul “Proses Terjadinya Pemanasan Global” di atas terdiri atas tiga paragraf. Coba temukan gagasan utama dan gagasan penjelas yang ada pada setiap paragraf!

Paragraf 1:

Gagasan utama: _____

Gagasan penjelas: _____

Paragraf 2:

Gagasan utama: _____

Gagasan penjelas: _____

Paragraf 3:

Gagasan utama: _____

Gagasan penjelas: _____

2. Jawablah pertanyaan berikut ini!
- a. Apakah yang disebut pemanasan global?

Jawab:

- 2) _____

- 3) _____

- 4) _____

- 5) _____

- 6) _____

2. Sekarang, diskusikan dengan temanmu tentang isi teks tersebut!
3. Setelah itu, petakan bacaan tersebut sesuai dengan struktur teksnya! Untuk memetakan struktur organisasi teks tersebut dapat dilakukan dengan cara mengisi tabel berikut ini.

| Struktur Teks | Kalimat |
|------------------|---|
| Pernyataan umum | _____ _____ _____ _____ _____ |
| Deretan penjelas | _____ _____ _____ _____ _____ |
| Interpretasi | _____ _____ _____ _____ _____ |

D. Mengasosiasi

Tugas 1

1. Indonesia merupakan daerah dengan banyak gunung berapi. Tidak mengherankan jika aktivitas gunung berapi tersebut dapat menyebabkan terjadinya bencana alam. Begitu pun dengan tanah longsor, banjir, maupun gempa bumi. Coba ceritakan tentang bencana alam yang pernah terjadi di daerahmu dan sekitarnya serta apa pendapatmu mengenai penyebabnya?

Jawab:

2. Tuliskan pendapatmu tentang apa dan bagaimana tindakan kita sebagai manusia supaya dapat mengurangi resiko terjadinya bencana alam?

Jawab:

Tugas 2

1. Bacalah kembali teks eksplanasi berjudul "Tsunami" di atas, lalu buatlah ringkasan teks di atas dalam satu paragraf!

Ringkasan teks eksplanasi berjudul Tsunami:

2. Pilihlah salah satu topik berdasarkan hasil diskusi dengan temanmu tadi sebagai bahan untuk menulis teks eksplanasi!

Topik yang dipilih : _____

4. Tukarkan dengan tulisan milik teman dan bacalah teks eksplanasi milik temanmu itu!
5. Temukanlah kesalahan ejaan dan tata bahasa yang mungkin ada dalam teks eksplanasi milik temanmu itu!
6. Jika perlu berilah komentar terhadap teks eksplanasi milik temanmu!
7. Jika ada masukan, revisilah tulisanmu sehingga menjadi lebih baik!

E. Mengomunikasikan

1. Setelah kalian merevisi hasil tulisan masing-masing, coba kalian paparkan informasi tersebut. Berilah penilaian terhadap teks eksplanasi karya teman sekelasmu dengan rubrik berikut ini!

| No. | Kriteria Penilaian | Skor |
|---------------------|--|------|
| 1. | Struktur Teks (pernyataan umum-deret penjelas-interpretasi) | |
| | a. Lengkap dan terinci | 4 |
| | b. Lengkap tetapi kurang terinci | 3 |
| | c. Kurang lengkap dan terinci | 2 |
| | d. Kurang lengkap dan kurang terinci | 1 |
| 2. | Ciri kebahasaan | |
| | a. Pilihan kata | |
| | - Tepat (sesuai) | 3 |
| | - Kurang tepat | 2 |
| | - Tidak tepat | 1 |
| | b. Kalimat | |
| | - Mudah dipahami | 3 |
| | - Sedikit sulit dipahami | 2 |
| | - Sulit dipahami | 1 |
| | c. EYD dan tanda baca | |
| | - Tidak ada kesalahan | 3 |
| - Sedikit kesalahan | 2 | |
| - Banyak kesalahan | 1 | |

2. Selanjutnya, pilihlah beberapa tulisan yang dinilai baik, dan pajanglah di papan pajangan atau majalah dinding sekolah!

Pelajaran 5

Teks Cerita Pendek

Indikator:

- (1) Mampu memahami teks cerita pendek
- (2) Mampu mengidentifikasi kekurangan teks cerita pendek
- (3) Mampu menangkap makna teks cerita pendek
- (4) Mampu menyusun teks cerita pendek
- (5) Mampu menelaah dan merevisi teks cerita pendek
- (6) Mampu meringkas teks cerita pendek

A. Mengamati

1. Perhatikan dan bacalah teks cerita pendek di bawah ini!

Teks 1

Piala ini untuk Ibu

Sedikit tergesa-gesa, Risky berlari melintasi halaman rumahnya. Dengan wajah terlihat gembira, sesekali anak kelas 1 SMP itu memandangi piala yang digenggamnya. Sepertinya ia sudah tidak sabar lagi menunjukkan piala itu pada ibunya dan membuktikan hobi sepakbola yang ia banggakan bisa membuahkan prestasi.

“Ibu...Risky pulaang ,” ucap Risky setengah berteriak sambil membuka daun pintu.

Risky tertegun, disudut ruang tamu banyak sekali tetangga yang duduk bersimpuh mengerumuni ibunya. Risky mencoba melangkah mendekat. Sejurus kemudian Risky melihat ibunya menangis sambil menyebut-nyebut namanya.

“Ibu..ibu kenapa, ini Risky bu.. ini piala yang Risky janjikan kemarin, Risky berhasil jadi juara satu buu..,” teriak Risky mulai dilanda kekhawatiran. Namun rupanya tak seorangpun mendengar teriakannya, termasuk ibunya yang suara tangisannya semakin keras.

Belum terjawab keheranan Risky tentang apa yang terjadi, tiba-tiba ia mendengar suara sirine mobil ambulans yang sepertinya berhenti tepat di halaman rumah. Tak lama kemudian pintu terbuka dan masuk beberapa



orang memakai seragam putih-putih dengan menandu seseorang, lalu mereka membaringkan tubuh seseorang itu di meja ruang tamu. Seketika suasana rumah menjadi gaduh. Jeritan ibunya semakin menjadi-jadi diiringi isak tangis orang-orang disekitarnya.

Risky...Risky anakkuuu...,” teriak ibu Risky sambil mendepak tubuh seseorang itu. Dipenuhi rasa penasaran, Risky kembali mendekati ibunya. Alangkah terkejutnya ia melihat tubuh yang terbaring di meja itu yang tak lain adalah tubuhnya.

“Ibu..apa yang terjadi denganku..,” gumam Risky dalam hati.

Belum habis rasa terkejutnya, Risky mendengar orang yang berseragam putih disamping ibunya mulai berkata kata.

“Bu..kami sudah berusaha, tapi penggumpalan darah di otak anak ibu sangat parah, maafkan kami. Anak ibu sudah pergi ,” ucapnya lirih.

Risky mulai tahu apa yang terjadi. Ingatannya melayang pada peristiwa beberapa jam yang lalu di lapangan bola. Saat ini tim Risky unggul 1 – 0 saat bertanding melawan tim SMP 45. Dimenit-menit akhir terjadi tendangan bebas di dekat mistar gawang yang menguntungkan pihak lawan. Risky yang berperan sebagai salah satu pagar betis berusaha membentengi gawang supaya tidak terjadi gol. Ia sempat melihat bola melayang sebelum akhirnya membentur bagian belakang kepalanya ketika ia melompat sambil membalikkan badan. Setelah itu, ia tidak ingat lagi apa yang terjadi kemudian.

“Jadi..jadi Risky sudah meninggal buu..,” Risky terisak sambil berusaha meraih bahu ibunya. Tapi rupanya sang ibu tak bisa merasakan sentuhan tangan Risky.

Risky mulai meneteskan airmata. Takut, sedih, cemas semua bercampur jadi satu. Sebelum tahu apa yang harus ia lakukan, entah darimana datangnya tiba-tiba ada sesosok bayangan putih menghampirinya.

“Ayahh...,” gumam Risky lirih.

“Risky..sudah waktunya Risky ikut ke rumah ayah yang baru..,” ucap bayangan putih itu.

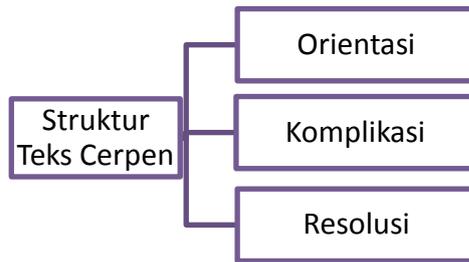
“Tapi ibu...,” jawab Risky sambil menoleh ibunya yang masih tetap menangis.

“Jika tiba waktunya nanti, ibu pasti menyusul ke rumah kita yang baru naak, “ kata bayangan putih itu seperti tahu perasaan Risky yang enggan berpisah dengan ibunya.

Sekejab kemudian, Risky perlahan menghilang bersama sosok bayangan itu. Entah kemana..hanya mereka yang tahu.

(Sumber: <http://www.berbagaicontoh.com/contoh-cerpen-singkat.html>)

2. Bagaimanakah struktur organisasi teks cerita pendek tersebut? buatlah bagan struktur organisasi teks eksplanasi disertai dengan kalimat yang sesuai dengan struktur tersebut secara berkelompok (tiap kelompok 4 orang)!.
Perlu diketahui bahwa struktur organisasi teks cerita pendek terdiri atas:



Jawab:

3. Bagaimanakah struktur kebahasaan teks cerita pendek tersebut? Coba baca kembali teks tersebut dan secara berkelompok carilah penggunaan kalimat, kalimat kompleks, dan makna kata!

Jawab:

4. Setelah memahami struktur organisasi dan struktur kebahasaannya, coba temukan bagaimanakah isi teks cerita pendek tersebut!

Jawab:

Apakah kalian sudah bisa memahami teks cerita pendek tersebut? Jika belum memahami isinya, coba baca kembali teks tersebut dan diskusikan kembali struktur organisasi, struktur kebahasaan, dan isi teks tersebut!

B. Menanya

Mungkin kalian masih membutuhkan pemahaman lebih lanjut tentang teks cerita pendek tersebut. Untuk itu, bacalah teks cerita pendek berikut ini!

Teks 2

ASA DEWI

Masih dengan kemoceng di tangannya, Dewi mencoba membersihkan kembali beberapa perabot dirumah mewah tempat ibunya bekerja. Sore ini cukup membuat Dewi gelisah. Besok adalah hari pengumuman kelulusan setelah 2 bulan yang lalu ia mengikuti Ujian Nasional. Dewi merasa pengumuman besok merupakan momen dimana masa depannya akan ditentukan.

“Heehh, Kalau kerja yang bener dong. Lelet banget, kayak nggak digaji aja !”

Tanpa menolehpun, Dewi sudah hafal suara hardikan itu. Vita, anak majikannya itu memang tak pernah bisa bersikap lunak padanya. Dewi sudah terbiasa dengan hinaan dan perlakuan kasar seperti itu, tidak hanya di rumah, di sekolah sikap Vita malah lebih dari itu.

“Kamu tuh kenapa sih Dew ngelamun terus. Pasti mikirin pengumuman besok. Udah deh, kamu tuh terima nasib aja. Yang namanya anak pembantu selamanya nggak akan bisa mengalahkan anak majikan. Kalau miskin udah pasti bego laah. Taruhan ya, besok kalau nilai kamu lebih bagus dari aku, kamu boleh minta apa saja yang kamu mau. Sebaliknya kalau nilai aku lebih bagus, kamu harus cium kaki aku!”

“Vita cukup! Kamu itu udah kelewatan. Tak seharusnya kamu ngomong seperti itu ke Dewi.” Belum sempat Dewi menjawab perkataan Vita, tiba-tiba pak Rony ayahnya Vita muncul dan langsung memarahi Vita. Pak Rony memang selalu hadir sebagai pahlawan ketika Dewi mendapat perlakuan kasar dari Vita.

“Papa kenapa sih belain anak miskin ini terus!”

Braaak!!! Vita akhirnya masuk kamar sambil membanting pintu. “Maafin Vita ya Dew, dia memang sifatnya seperti itu, “kata pak Rony sambil

tersenyum.

“Nggak pa-pa kok pak, Dewi Ngerti.”

“Dewii...buka pintunya..” Dewi kaget mendengar suara itu. Ia mengucek mata sambil menoleh jam dinding dikamarnya. “Astagaa, jam sepuluh. Kenapa aku bisa telat bangun sampai jam segini. Pasti Vita marah besar.

Aduuh, gimana nih.” Dewi panik, sementara suara Vita terus memanggil-manggil dari luar. Buru buru Dewi membuka pintu.

“Vita maaf banget, aku..aku terlambat bangun. Semalam aku nyetrika sampai jam satu. Maafin aku Vit, maaf banget, “ suara Dewi terbata-bata setengah terisak. Ia tahu Vita pasti marah besar karena kesalahannya.

Tapi aneh, Vita malah tersenyum.

“Aku yang minta maaf Dew, nih, ”ucap Vita ambil menyodorkan 2 buah amplop.

Dewi masih tidak mengerti dengan sikap aneh Vita. Sebelum ia sempat membuka 2 amplop itu, kembali Vita berkata lirih.

“Dewi, itu surat pengumuman UNAS. Aku kalah Dew. Nilai kamu jauh lebih bagus dari aku. Maafin aku. Nggak seharusnya aku memandang rendah kamu. Maafin aku ya Dew.”

Dewi tidak jadi membuka amplop-amplop itu dan malah menjatuhkannya ke lantai. Buru-buru ia memeluk Vita yang tengah terisak.

“Vita, udahh..aku maafin kamu kok. Kamu nggak kalah. Kita nggak ada yang kalah. Buktinya kita sama-sama lulus.”

Dewi mencoba menghibur Vita. Dalam hati Dewi sangat bersyukur Vita telah menyadari kekhilafannya. Di ujung ruangan, pak Rony mengacungkan jempol kanannya ke arah Dewi. Dewi pun tersenyum bahagia.

Nah sekarang, coba buatlah beberapa pertanyaan yang dapat kamu ajukan terkait dengan bacaan tersebut! Pertanyaan dalam cerpen ini mengacu pada unsur-unsur fiksi atau unsur instrinsik, meliputi *apa (isi cerita), siapa(tokoh), mengapa(alur), di mana dan kapan(latar), dan bagaimana(alur)?*

Daftar pertanyaan:

- 1) _____

- 2) _____

- 3) _____

- 4) _____

5) _____

6) _____

C. Mengeksplorasi Teks Cerita Pendek

Tugas 1

1. Jawablah pertanyaan berikut ini!

- a. Siapakah tokoh utama yang terkandung dalam teks cerpen berjudul “Piala Ini untuk Ibu” tersebut?

Jawab:

- a. Bagaimanakah alur yang terdapat dalam teks cerpen berjudul “Piala Ini untuk Ibu” tersebut?

Jawab:

- b. Bagaimanakah latar yang terdapat dalam teks cerpen berjudul “Piala Ini untuk Ibu” tersebut?

Jawab:

- c. Bagaimanakah sudut pandang pengarang atas teks cerpen berjudul “Piala Ini untuk Ibu” tersebut?

Jawab:

- d. Menurut Anda, apakah tema cerpen berjudul “Piala Ini untuk Ibu” tersebut?

Jawab:

2. Sekarang, diskusikan dengan temanmu tentang isi teks cerpen tersebut!
3. Setelah itu, petakan bacaan tersebut sesuai dengan struktur teksnya! Untuk memetakan struktur organisasi teks tersebut dapat dilakukan dengan cara mengisi tabel berikut ini.

| Struktur Teks | Kalimat |
|---------------|---|
| Orientasi | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |
| Komplikasi | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |
| Resolusi | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |

D. Mengasosiasi

Tugas 1

1. Berapa banyak teks cerpen yang sudah kamu baca?coba identifikasikan cerpen tersebut berdasarkan strukturnya!

Jawab:

2. Adakah pengalaman dalam hidup yang paling berkesan buatmu?coba petakan dan tuangkan ide tersebut menjadi sebuah draft awal cerpen, mulailah dari tokoh, latar, peristiwa apa yang ingin kamu ceritakan menjadi sebuah cerpen!

E. Mengomunikasikan

1. Setelah kalian merevisi hasil tulisan masing-masing, coba kalian paparkan informasi tersebut. Berilah penilaian terhadap teks eksposisi karya teman sekelasmu dengan rubrik berikut ini!

| No. | Kriteria Penilaian | Skor |
|-----------------------|--|------|
| 1. | Struktur Teks (orientasi-komplikasi-resolusi) | |
| | a. Lengkap dan terinci | 4 |
| | b. Lengkap tetapi kurang terinci | 3 |
| | c. Kurang lengkap dan terinci | 2 |
| 2. | d. Kurang lengkap dan kurang terinci | 1 |
| | Ciri kebahasaan | |
| | a. Pilihan kata | |
| | - Tepat (sesuai) | 3 |
| | - Kurang tepat | 2 |
| | - Tidak tepat | 1 |
| | b. Kalimat | |
| | - Mudah dipahami | 3 |
| | - Sedikit sulit dipahami | 2 |
| | - Sulit dipahami | 1 |
| c. EYD dan tanda baca | | |
| - Tidak ada kesalahan | 3 | |
| - Sedikit kesalahan | 2 | |
| - Banyak kesalahan | 1 | |

2. Selanjutnya, pilihlah beberapa tulisan yang dinilai baik, dan pajanglah di papan pajangan atau majalah dinding sekolah!

DAFTAR PUSTAKA

- Anonim. 2013. Kurikulum 2013: Pembelajaran Bahasa Indonesia Berubah secara Fundamental, *Suara Karya*, 27 Februari 2013.
- Depdiknas, 2006. *Pedoman Penulisan Buku Pelajaran, Penjelasan Standar Mutu Buku Pelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Perbukuan, Depdiknas.
- Depdiknas. 2005. *Standar Mutu Buku Pelajaran*. Jakarta: Pusat Perbukuan, Depdiknas.
- Gardjito. 2005. *Pedoman Standarisasi Fisik Buku Pelajaran*. Jakarta: Pusat Perbukuan, Departemen Pendidikan Nasional.
- Ismail. T. 2013. Mendidik Anak Bangsa Cinta Membaca Buku dan Piawai Mengarang. *Makalah* dipresentasikan pada Seminar Nasional “Respons Kebijakan Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia dalam Kurikulum 2013” yang diselenggarakan Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta, 19 November 2013.
- Jumaris, M. 2013. *Orientasi Baru dalam Psikologi Pendidikan*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Kemendikbud. 2013a. *Kurikulum 2013 Kompetensi Dasar Sekolah Menengah Pertama (SMP)/Madrasah Tsanawiyah (MTs)*.
- _____. 2013b. *Modul Pelatihan Implementasi Kurikulum 2013 SMA/MA dan SMK/MAK Bahasa Indonesia*. Jakarta: Badan Pengembangan Sumber Daya Manusia Pendidikan dan Kebudayaan dan Penjaminan Mutu Pendidikan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Muslich, M. 2010. *Text Book Writing, Dasar-dasar Pemahaman, Penulisan, dan Pemakaian Buku Teks*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Sitepu. 2012. *Penulisan Buku Teks Pelajaran*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Slavin, R. E 2006. *Educational Psychology: Theory and Practice*. Eigh Edition. Boston: Pearson.
- Sumardi. 2000. *Buku Pelajaran Bahasa Indonesia SD sebagai Sarana Pengembangan Kepribadian, Penalaran, Kreativitas, dan Keterampilan Berkomunikasi Anak*. Jakarta: Grasindo.
- Tomkins, G.E. & Hoskisson, K. 1995. *Language Arts: Content and Teaching Strategies*. Englewood Cliffs, New Jersey: Merrill.
- Tomlinson, B. 1998. *Material Development in Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.

Suyono dan Haryanto. 2012. *Belajar dan Pembelajaran: Teori dan dan Konsep Dasar*. Bandung: Remaja Rosda Karya.

Ur, P. 2009. *A Course in Language Teaching: Practice and Theory*. 17 Printing. Cambridge: Cambridge University Press.

Willis, J. 1995. A Recursive, Reflective Instructional Design Model Based on Constructivist-Interpretative Theory. *Educational Technology*, 1995, 35, (6), pp 5-23.